

Общество с ограниченной ответственностью
Школа интенсивного обучения «Первый экстернат»

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор

/Чернышова Н.К./

«09» августа 2024 г.



Дополнительная общеобразовательная программа –
дополнительная общеразвивающая программа
«Интенсивный курс написания сочинения»

Москва, 2024

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Пояснительная записка
2. Учебный план
3. Учебно-тематический план
3. Календарный учебный график
4. Рабочая программа
5. Оценочные материалы
6. Литературное обеспечение

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая основа программы

Настоящая программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013г. №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Информационное письмо Минобрнауки России «Об итоговом сочинении (изложении)» от 26.08.2014 г. №НТ-904/08;
- «Методического обеспечения итогового сочинения (изложения) в 2016–2017 учебном году» (ФИПИ

Актуальность (педагогическая целесообразность) и новизна программы:

Сочинение уже более двухсот лет является универсальной комплексной формой проверки уровня обученности учащихся. Сочинение является результатом систематической планомерной работы, осуществляемой на протяжении всех лет обучения в школе. На несколько лет эта форма проверки уровня знаний учащихся была исключена из практики, оставшись только в формате сочинения ЕГЭ по русскому языку.

В 2014-2015 учебном году выпускники российских школ написали итоговое сочинение. Сочинение вернулось в школу после поручения президента РФ Владимира Путина в послании Федеральному собранию в 2014 году. "Обеспечить, начиная с 2014-2015 учебного года, учет результатов итогового сочинения в выпускных классах общеобразовательных организаций, наряду с результатами Единого государственного экзамена, при приеме в образовательные организации высшего образования", — говорится в документе, опубликованном на сайте Кремля.

Проводится сочинение в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования» №923 от 05.08.2014 г. (зарегистрирован Минюстом России 15.08.2014 г., регистрационный №33604).

Сочинение позволит проверить широту кругозора, умение мыслить и доказывать свою позицию с опорой на самостоятельно выбранные произведения отечественной и мировой литературы, владение речью.

Введение в качестве итоговой формы аттестации по русскому языку в 11 классе итогового сочинения, целью которого задаются новые требования к качеству подготовки выпускников, ставит нас перед необходимостью пересмотра системы предэкзаменационной подготовки учащихся 11 классов.

Актуальность настоящей программы обусловлена новым форматом итогового сочинения и тем, что предыдущие формы, методы, приемы подготовки к экзамену, какими бы они ни казались хорошими, привычными и т.д., оказались как минимум недостаточными.

Новизна данной программы заключается в направленности его на организацию систематичной работы над пониманием темы сочинения и способами её раскрытия, а также практического применения полученных знаний и умений в ситуации необходимости самостоятельного построения собственного высказывания. Это выводит данную программу

из ряда существующих сегодня курсов, направленных на обобщение и систематизацию знаний, полученных с 5 по 9 классы (в основном по орфографии и пунктуации).

Содержание программы и применяемые на занятиях формы и методы обучения способствуют удовлетворению познавательных интересов, повышению информационной и коммуникативной компетенции в целом, формированию общеучебных умений и навыков.

Успешная реализация программы поможет старшеклассникам обобщить и систематизировать знания, совершенствовать важнейшие практические умения и навыки, обеспечит психологическую поддержку при подготовке к итоговой аттестации.

Цели программы:

Подготовить выпускников к успешному написанию итогового сочинения, для того чтобы выявить уровень речевой культуры выпускника, его начитанность, личностную зрелость и умение рассуждать с опорой на литературный материал по избранной теме.

Основные принципы и задачи обучения:

- развитие коммуникативно-речевой культуры;
- совершенствование общеучебных умений: обобщать, сравнивать, классифицировать, анализировать, оценивать;
- обучение анализу текста, его интерпретации;
- формирование языковой и лингвистической компетенций;
- формирование умений создавать собственный текст, аргументировать собственное мнение, использовать в речи разнообразные грамматические формы и лексическое богатство языка;
- развитие ассоциативного мышления учащихся.

Планируемые результаты:

По окончании изучения курса учащиеся должны:

- читать тему сочинения (тема, рема, ключевые слова, проблематика, идея);
- раскрывать идейно-художественное своеобразие произведения;
- составлять модель небольшого литературно-критического текста;
- определять узловые вопросы при проведении сопоставительного анализа произведений (на одну тему, на разные темы, но с одной ярко выраженной идеей);
- выявлять «вечные», жизненно важные нравственные ценности в произведениях разных эпох;
- овладеть определенным алгоритмом в написании сочинения;
- научиться бережному, внимательному и уважительному отношению к слову.

Контроль знаний, умений и навыков.

В целях оценки показателей знаний, умений и навыков обучающихся в соответствии с требованиями определенного уровня, обеспечения «обратной связи» с программой в части ее реализации, оптимизации процесса обучения проводится текущий и итоговый контроль знаний.

Виды текущего контроля:

- устный ответ на поставленный вопрос;
- устный развернутый ответ;
- домашнее сочинение;
- собеседование.

По завершению программы проводится письменная работа в форме итогового сочинения.

Итоговый контроль по завершению программы не предусмотрен.

Выдача обучающимся документов о дополнительном образовании (сертификат о прохождении программы) не предусмотрен.

Организационно-педагогические условия:

Образовательный процесс осуществляется на основании учебного плана и регламентируется расписанием занятий для каждой учебной группы.

Сроки обучения и объем учебной программы:

- Продолжительность обучения - 9 учебных недель;
- Учебная программа рассчитана на 27 академических часов;
- Занятия проводятся 1 раз в неделю по 3 академических часа согласно расписанию.

Структура курса предусматривает лекционно-семинарские занятия.

Реализация программы построена на использовании активных методов обучения, совместной творческой деятельности преподавателя и слушателей, таких как коллективная и групповая при работе над пониманием темы, при анализе готового текста; индивидуальная письменная работа по созданию текстов.

Форма обучения – очная.

Форма проведения занятий – групповая.

Категория слушателей и требования к образованию:

Настоящая программа ориентирована на лица, готовящиеся к сдаче единого государственного экзамена.

Программа разработана для:

- обучающиеся выпускных классов средних общеобразовательных организаций;
- обучающиеся средних профессиональных организаций;
- лиц, имеющие среднее общее образование.

Для реализации программы задействован следующий кадровый потенциал:

- Преподаватели русского языка и литературы – Обеспечивается необходимый уровень компетенции преподавательского состава, включающий высшее педагогическое образование, дополнительное профессиональное образование.
- Административный персонал – обеспечивает условия для эффективной работы педагогического коллектива, осуществляет контроль и текущую организационную работу.

Материально-техническое обеспечение:

Реализация дополнительной общеразвивающей программы требует наличия учебного кабинета и программного обеспечения.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству слушателей;

- рабочее место преподавателя;
- классная доска;
- комплект учебно-методической документации;
- чертежные инструменты.

Технические средства обучения:

- компьютер (ноутбук) с лицензионным программным обеспечением;
- широкополосный канал сети Интернет (50 МБ/сек)
- мультимедийный проектор;
- проекционный экран;
- магнитофон;
- колонки;
- документ-камера.

Программное обеспечение:

- Microsoft Windows 10
- Microsoft Office 365
- Антивирус Eset Nod 32
- Adobe Acrobat Reader
- Google Chrome
- Яндекс.Браузер

Для дистанционного обучения используется платформа BigBlueButton доступная по адресу в сети Интернет <https://bbb.externat1.ru>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
раздела " Сочинение как текст "

№ п/п	Наименование разделов и тем	Виды учебной работы			
		Всего часов	Лекция	Практика	Формы контроля
1.	Сочинение как текст	3	2	1	-

Тема 1. Сочинение как текст

- Особенности написания сочинения в 2024-2025 учебном году. Требования к сочинению на литературную тему. Критерии проверки сочинения и задачи учащегося. Теория сочинения и его структура. Умение работать с темой. Основные признаки текста. Коммуникативная задача текста (вычленение главной информации, определение темы и микротема текста), его логический и композиционный замысел. Различение понятий тема – проблема – тезис. Абзац в сочинении и его значение. Общая схема сочинения: вступление, аргументация, заключение. Сбалансированность частей работы, соответствие определенной стилистике. Соотношение частей сочинения. Объем сочинения. Построение композиции сочинения по принципу доказательства теоремы.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
раздела " **Общий план работы над сочинением** "

№ п/п	Наименование разделов и тем	Виды учебной работы			
		Всего часов	Лекция	Практика	Формы контроля
2.	Общий план работы над сочинением	18	6	12	2
2.1.	Работа с разделами тем	9	3	6	2.1
2.2.	Аргументация	9	3	6	2.2

Тема 2.1.

Отбор литературного материала

- Раздел 1.
Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека
Подбор литературного материала к разделу
Практическая часть. Работа над разными видами вступления.
- Раздел 2.
Семья, общество, Отечество в жизни человека.
Подбор литературного материала к разделу
Практическая часть. Работа над тезисом и его разновидностями.
- Раздел 3.
Природа и культура в жизни человека.
Подбор литературного материала к разделу
Практическая часть. Работа над заключением.

Тема 2.3.

Аргументация

- Аргументация. Подбор и умение использовать литературные аргументы. Отработка вступление-тезис-аргументация-предварительный вывод (по темам 1 раздела)
- Аргументация. Подбор и умение использовать литературные аргументы. Отработка вступление-тезис-аргументация-предварительный вывод (по темам 2 раздела)
- Аргументация. Подбор и умение использовать литературные аргументы. Отработка вступление-тезис-аргументация-предварительный вывод (по темам 3 раздела)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
раздела " Оформление сочинения»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Виды учебной работы			
		Всего часов	Лекция	Практика	Формы контроля
3.	Оформление сочинения	6	1	5	

Тема 3. Оформление сочинения

- Устранение речевых и композиционных ошибок. Логика рассуждения. Обоснованное использование средств выразительности. Обучение редактированию текста сочинения. Формулировка и комментарии темы сочинения. Умение аргументировать свою точку зрения, опираясь на читательский опыт. Качество письменной речи. Устранение орфографических и пунктуационных ошибок. Рассуждение о ценностных ориентирах человека и человечества в философских и социальных аспектах бытия (на примерах отечественной и зарубежной литературы). Оценка по критериям.
- Отработка навыка написания сочинения. Выбор темы учащимся самостоятельно. Обучение редактированию. Оценка по критериям.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Открытые разделы и подразделы в 2024/2025 учебном году:

1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

- 1.1. Внутренний мир человека и его личностные качества
- 1.2. Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом
- 1.3. Познание человеком самого себя
- 1.4. Свобода человека и ее ограничения

2. Семья, общество, Отечество в жизни человека

- 2.1. Семья, род; семейные ценности и традиции
- 2.2. Человек и общество
- 2.3. Родина, государство, гражданская позиция человека

3. Природа и культура в жизни человека

- 3.1. Природа и человек
- 3.2. Наука и человек
- 3.3. Искусство и человек

Напишите сочинение по одной из заданных тем:

1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

- 1.1. Согласны ли вы с тем, что муки совести — самое страшное наказание?
- 1.2. Почему человеку важно найти ответ на вопрос о смысле жизни?
- 1.3. Можно ли оправдать плохой поступок?
- 1.4. Может ли любовь спасти заблудшую душу?

2. Семья, общество, Отечество в жизни человека

- 2.1. Почему для некоторых людей так важно общественное мнение?
- 2.2. Как окружение влияет на ребёнка?
- 2.3. На что готов пойти человек ради своей семьи?
- 2.4. Человек должен жить для себя или на благо общества?

3. Природа и культура в жизни человека

- 3.1. Как произведения искусства могут повлиять на личность и воспитание?
- 3.2. Почему важно сохранять историческую память и традиционные ценности?
- 3.3. Согласны ли вы с мнением, что природа может существовать без человека, а человек без природы — нет?
- 3.4. Как достижения науки и технологий повлияли на человека и природу?
- 3.5. Можно ли пренебречь природой во имя технического прогресса?

ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

СПИСОК УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ, ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ, ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Итоговое выпускное сочинение в 11 классе от экспертов в области подготовки к ЕГЭ Н.А. Сениной, А.Г. Нарушевича и И.С. Нарушевич. Издательство «Легион» Русский язык. Литература, 2020
2. Итоговое сочинение. Трудно? Легко! / Л.И. Мальцева. –Ростов н/Д: Издатель Мальцев Д.А., М.: Народное образование, 2020
3. Пименова В. «Сочинение как творческий вид работы. Из опыта учителя.»Библиотечка «Первого сентября». Серия «Литература». Выпуск 5(17) М 2020
4. Подготовка и проведение итогового сочинения по литературе. Метод. рекомендации для образоват. организаций. — М.: Просвещение, 2020
5. Серия „Учимся с «Просвещением»“, „Просвещение» — учителю“.
6. Серафимова В.Д. Практические материалы для подготовки к сочинениям, выпускным и вступительным экзаменам. Русские писатели XX и XXI веков.- //АСТ,Астрель, Москва, 2019
7. Сигов В. К., Ломилина Н. И. «Итоговая аттестация. Выпускное сочинение. 10-11 классы». Пособие издательства «Дрофа» 2020
8. Сочинение? Легко! 10—11 классы: пособие для учащихся общеобразоват. организаций / [С. И. Красовская, М. И. Шутан, Е. А. Певак и др.]. — М. : Просвещение, 2020.
9. Ходякова Л. А. и И. К. Геро «Подготовка к итоговому сочинению по литературе» «Русский язык в школе» № 2 за 2015 год.
10. Чумакевич Э.В. «Сочинения на отлично! Русская литература. 9–11 классы».
11. Щербакова О. И. Виды сочинений по литературе. 10–11 классы. (Методическое пособие для учителей)
12. <http://sochinenie11.ru/o/140-2-knigi-po-podgotovke-k-itogovomu-sochineniyu.html>;
13. http://lanasvet1991.blogspot.ru/p/blog-page_7458.html;
14. <http://sochinenie.wikivote.ru>;
15. https://mogu-pisat.ru/spravochnik/nachalo/?clear_cache=Y?ELEMENT_ID=181332